



Razpis natečaja »Zbirka dijaške poezije«

1. Predmet razpisa

V letošnjem šolskem letu Dijaška organizacija Slovenije prireja natečaj, ki se imenuje "Zbirka dijaške poezije". Cilj le tega je zbiranje avtorske poezije in ilustracij dijakov iz celotne Slovenije. Namen razpisa je, da se med dijaki spodbuja literarno in ilustracijsko-slikarsko udejstvovanje ter kreativnost.

Dunajska 51
SI 1000 Ljubljana

T 01 280 68 00
F 01 280 68 07

info@dijaska.org
www.dijaska.org

2. Razpisni rok natečaja

Dijaki boste lahko svoje izdelke prispevali **od 7. marca** in vse **do 14. aprila**.

3. Način pošiljanja

Svoja literarna dela dijaki lahko pošljete v okviru razpisnega roka na elektronski naslov info@dijaska.org v priponki v obliki datoteke Word. V primeru, da želite poslati likovno pesem, nam pišite na info@dijaska.org in se o nadaljnjih korakih pogovorimo. Svoja slikarska dela dijaki lahko pošljete v okviru razpisnega roka na elektronski naslov info@dijaska.org v priponki v obliki datoteke PDF. Slikarsko delo naj ne presega formata A5 in naj bo **skenirano** (ne fotografirano).

4. Pogoji sodelovanja

Svoje izdelke lahko prispeva vsak, ki ima urejen status dijaka na eni od slovenskih srednjih šol. Prispevek mora biti avtorsko delo dijaka, ki prispevek posreduje. Dijak lahko posreduje literarno ali slikarsko delo ali oboje. Dijak lahko posreduje več prispevkov.

Za uporabo izdelka mora biti v priponki v formatu PDF posredovana izpolnjena izjava o avtorstvu, ki je priložena ob razpisu.

Dijak mora ob oddaji literarnega ali/in slikarskega izdelka v glavo elektronskega sporočila navesti željen način navajanja literarnega ali/in slikarskega prispevka v zborniku.

Možnosti navajanja:

- z imenom in priimkom,
- s psevdonimom,
- anonimno

5. Vsebina prispevka

5.1. Literarni prispevek

Izbrana tema, vsebina in oblika pesmi so prepuščene avtorjevi lastni presoji. Prav tako lahko avtor posreduje željo o podpisu z imenom, psevdonimom ali ostane neimenovan. Jezik pisanja je omejen izključno na slovenščino ali angleščino. Znotraj ene pesmi lahko izjemoma pride tudi do kombinacije teh dveh jezikov. Izključujejo se le žaljive in neprimerne teme. Dela ne smejo biti kakorkoli žaljiva do določenih skupin ljudi. Taka dela ne bodo objavljena.



5.2. Slikarski prispevek

Slikarski prispevki morajo biti posredovani v PDF scan obliki, ki bo omogočala uporabo za elektronsko uporabo ali tisk. Izbrana tema, vsebina in oblika slikarskega dela so prepuščene avtorjevi lastni presoji. Prav tako lahko avtor posreduje željo o podpisu z imenom, psevdonimom ali ostane neimenovan, podpis je lahko vključen tudi na samo sliko.

Izključujejo se le žaljive in neprimerne teme. Dela ne smejo biti kakorkoli žaljiva do določenih skupin ljudi. Taka dela ne bodo objavljena.

Tehnika slikarskega izdelka ni omejena, le velikost v scan obliki mora biti uporabna za velikost A5.

6. Končni rezultat projekta

Vse pesmi in slikarska dela oz. ilustracije, ki jih boste dijaki prispevali, bodo zbrana in pregledana.

Iz prispevanih del se bo naredila pesniška zbirka v digitalni obliki, ki bo dostopna vsem dijakom. Med literarnimi prispevki bo v zbirki tudi nekaj slikarskih del oz. ilustracij, ki jih boste prispevali dijaki. Na ta način želimo literarno zbirko popestriti še z dijaškimi ilustracijami.

Prav tako bo natisnjenih nekaj izvodov Zbirke dijaške poezije v fizični obliki.

Primer oddaje pesmi ali slikarskega dela preko elektronske pošte:

Za: info@dijaska.org

Zadeva: Oddaja pesmi/slikarskega prispevka za Zbirko dijaške poezije

Pozdravljeni,

sem _____ (ime in priimek), dijak/inja _____ letnika _____ (polno ime srednje šole).

V priponki/ah vam posredujem pesem/pesmi in/ali slikarski prispevek/prispevke.

Prav tako vam v priponki posredujem svojo izjavo o odpovedi avtorskim in materialnim koristim pri objavi pesmi in/ali slikarskega prispevka v Zborniku dijaške poezije.

Želim, da se moja pesem in/ali slikarski izdelek v zborniku navaja avtorsko z mojim imenom/psevdonimom/neimenovano oz. kot neznan avtor.

Hvala!

Lep dijaški pozdrav

_____ (ime in priimek)